

An aerial photograph showing Solbjergskolen, a large school complex with a prominent red-tiled roof and blue-tinted glass facade. The school is situated in a suburban area with residential houses and green spaces. In the background, a large body of water is visible under a cloudy sky.

SOLBJERGSKOLENS UDBYGNING & MODERNISERING



Rapport over brugerprocesserne
2021-22



AARHUS
KOMMUNE

LÆRINGSMILJØKOMPAS FOR SOLBJERGSKOLEN

Et væsentligt konkluderende output fra hele processen er læringsmiljøkompasset for Solbjergskolen på næste side. Både elever og medarbejdere har arbejdet med deres ønsker til de fremtidige læringsmiljøer. Læringsmiljøkompasset opsummerer i overordnede principper det, der er blevet sagt og arbejdet med til samtlige workshops henover efteråret 2021 og repræsenterer således det udtryk, der sigtes mod i det generelle læringsmiljø, efterhånden som helhedsplanen og indretningen tager fornyet form.

I den videre rapport kan man dykke længere ned i hver enkelt workshop og gå på opdagelse i de forskellige brugerprocesser, der er lavet undervejs i forløbet. Hvad angår faglokaler, særlige funktioner og det specialpædagogiske område henvises til den konkrete opsamling for pågældende område, da sigtet med kompasset mere handler om det generelle undervisningsmiljø (i bred forstand) og fællesflader - altså det indtryk, man får, når man bevæger sig gennem skolen, og de muligheder, man har som elev/medarbejder/bruger.

Kompasset er inddelt i de generelle tematikker og principper, der har kunne spores på tværs af alle brugernes input og ønsker.



KONKLUSIONER TIL MELLEMRIN

Følgende konklusioner anslår tematikkerne ved workshoppe for mellemtrinnet. Her har både medarbejdere, lærere, pædagoger og elever, samarbejdet om, hvilke funktioner er de bedste og vigtigste når det kommer til mellemtrinnet. Der har både været fokus på inde- og udeområde, klasseværelser og fællesrum.

For medarbejderne har fokusset på læringsmiljøet bevæget sig omkring muligheden for vælge den rette arbejdsplads. Medarbejderne giver udtryk for vigtigheden af funktionen i, at eleverne har mulighed for at vælge frit, hvor de vil sidde i undervisningen – om det så er ved et bord, sofa eller noget andet. Derfor har det hos mellemtrinnet været i fokus, at indretningen skal være mobil og derved foranderlig. Således er der også både plads til gruppearbejde og selvstændigt arbejde.

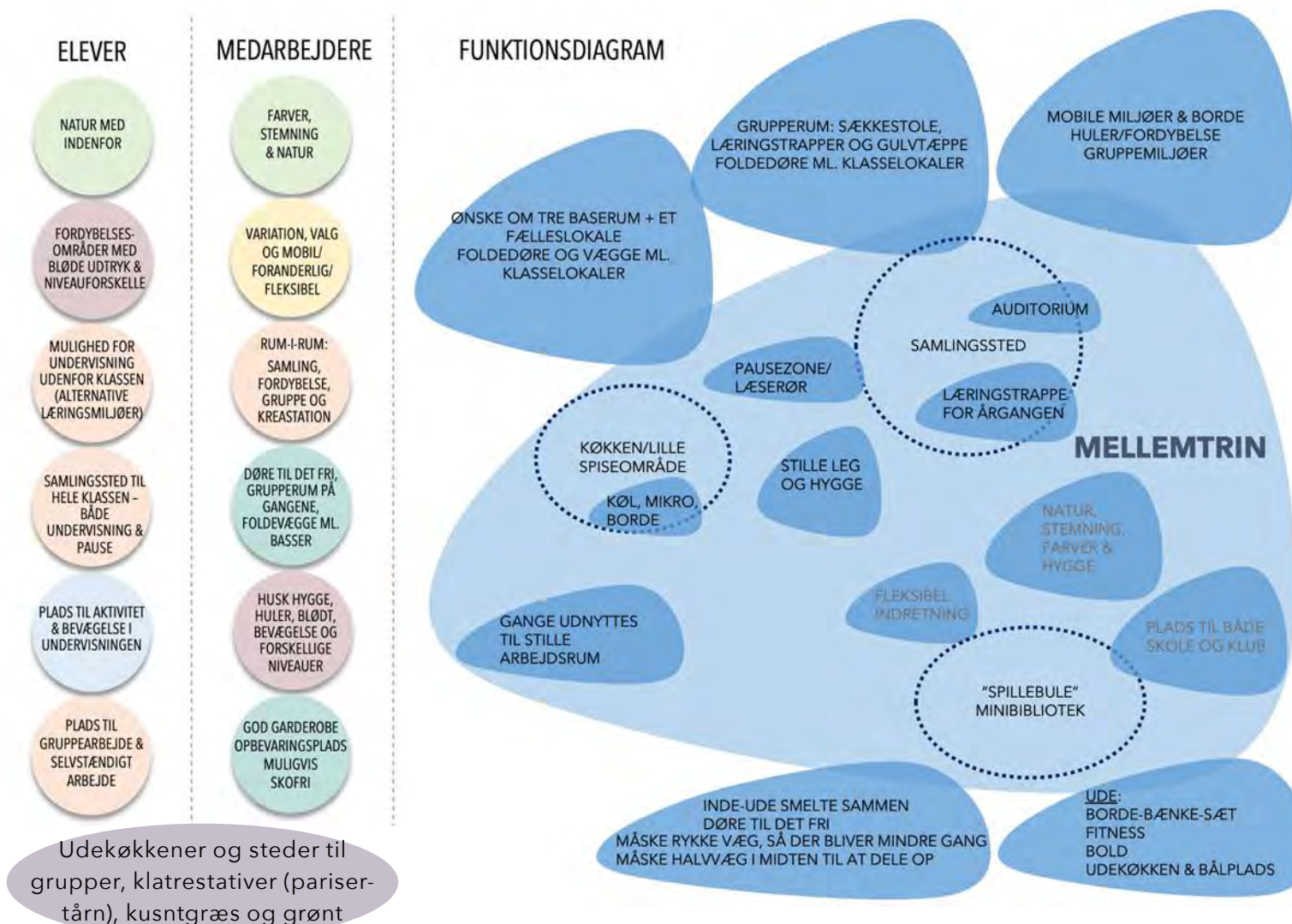
Skoledagene i mellemtrinnet bærer præg af inddelinger som samling, fordybelse, gruppe og kreativitet, hvorfor disse funktioner er vigtige at tage forbehold for i deres læringsrum. Her er foldevægge en mulighed, der kan inddele klasserum i fysiske zoner. En anden vigtig funktion for medarbejderne på mellemtrinnet er, at der er grupperum på gangene, så der er mulighed for gruppearbejde væk fra klasserum. Døre direkte ud til det fri, kan muliggøre en mere glidende overgang mellem undervisning og pause, og eventuelt udeundervisning i det fri. Læringsmiljøerne skal bære bræg af stemning, hygge og hjemlighed, hvorfor bløde områder og huler er vigtige. Farver og natur skal bringe stemning til rummene/områderne. For at bibeholde den hjemlige stemning skal der være gode garderobemuligheder, så tasker/overtøj ikke "støjer" i undervisningen.

Eleverne på mellemtrinnet har fokus på fleksible arbejdspladser, så der måde er plads til gruppearbejde og selvstændigt arbejde. Samtidig vægter de også arbejdspladser udenfor klassen, gerne nogle andre, alternative arbejdspladser/områder.

Mellemtrinnets elever mener også at plads til aktivitet og bevægelse er en vigtig funktion i deres klasseområde, hvor der skal være plads til hele klassen kan samles, både til undervisning og til pause.

En anden vigtig faktor for mellemtrinnet elever er læringsmiljøernes udtryk og stemning: Hygge og bløde miljøer skal skabe en hjemlig stemning, og ved at vægte planter og grønt kommer naturen med indenfor.

BRUGERNES ØNSKER OG BUD



PROCES FRA MELLEMTRIN



OPSAMLING FRA FREMTIDSFESTIVAL



4. ÅRGANGS BUD PÅ KLASSERUM

4. årgang arbejde med rumlige miljøer, hvor der både var plads til besked/formidlingszone, forskellige gruppemiljøer og hule-muligheder, hvor man kan sidde og læse eller være med computeren – eleverne skal have mulighed for at kunne trække sig.

Der var også fokus på fleksibilitet blandt andet med mobilestationer, mobile gruppemiljøer og mobile tavler. Der er også tænkt på, at læreren skal have et bord, hvor der er plads til, at der kan side 1-2 elever, hvis der er brug for det. Gangarealerne skal udnyttes til "stille arbejdsrum", gerne afskærmede arbejdspladser, hvor man kan arbejde i grupper.

Der er også arbejdet med et auditoriehjørne, ikke et aflukket rum, men et område, hvor eleverne kan sidde i flere niveauer og kan se en projector. Derudover er der ønske om døre ud til det fri direkte fra klasseværelserne, så man kan komme ud til nogle udendørslæringsmiljøer, og føle at ude/inde smelter mere sammen.

Der blev også lavet et bud på et udendørsområde, hvor der udover borde/bænke-sæt også er plads til fysisk aktivitet (fitness, bold mm.). Et overdækket bord/bænkesæt, så man kan bruge det i flere salgs vejr.

Der er også fokus på hylde til "hjemmefutter", da 4. årgang undersøger muligheden for skofri skole.

OPSAMLING FRA FREMTIDSFESTIVAL

**4. ÅRGANGS BUD PÅ FÆLLESAREAL**

4. årgang lavede et bud på et fællesareal til 3., 4. og 5. årgang, der fokuserede på flere forskellige miljøer. Der var fokus på en stor læringstrappe (4 meter lang), brede trin, så mange børn kunne sidde der til "fælles oplevelser".

Der var også forskellige arbejdsmiljøer, hvor man kan sidde og lave gruppearbejde. Med fleksible borde vil man nemt kunne ændre på indretningen afhængigt af, hvor mange elever man arbejder sammen i grupperne.

De udformede også en spillebule, hvor der skulle være forskellige spil som "man ikke lige har derhjemme". De ønsker reolsystemer til tegneserier, bøger og forskellige brætspil og der var også fokus på miljøer, hvor ønsket er, at de har mulighed for at trække sig, i "læserør" eksempelvis, og forskellige sækkestole, så man kan slappe af.

Buddet indeholder også et køkken, så der er plads til f.eks. at bage og lave andet mad på tværs af årgangene.

OPSAMLING FRA FREMTIDSFESTIVAL

5. ÅRGANGS BUD PÅ KLASSERUM



5. årgang foreslår vægflytning, så der kommer mindre gangareal og mere plads til lukkede grupperum. Grupperummene skal indeholde forskellige måder at sidde på, f.eks. sækkestole, læringstrapper eller liggestole. Der er også gulvtæppe på gulvet i grupperummet, så rummet fremstår "blødere" i udtryk.

Der foreslås foldedøre mellem klasselokalerne, så det kan være almindelige klasselokaler, men at man har muligheden for at åbne op og arbejde på tværs af klasserne og/eller samle hele årgangen på en gang.



OPSAMLING FRA FREMTIDSFESTIVAL

**5. ÅRGANGS BUD PÅ FÆLLESAREAL**

5. årgangs bud på et fællesområde indeholder kreativitet, fællesområder og fordybelsesområder. De starter med at foreslå at rykke en væg, så der bliver mindre gangareal, men stadig er en smule opdeling - en halvvæg midt i rummet. Det betyder at der kan være ro på den ene side, mens der kan være leg og/eller gruppearbejde på den anden side af væggen. Der er også lagt op til alternative måder at sidde på med sækkestole, læringstrapper mm.

I fællesrummet er der også et mindre kantineområde, med plads til køleskab, at spise madpakke og varme mad i mikroovne.

OPSAMLING FRA FREMTIDSFESTIVAL



6. ÅRGANGS BUD PÅ KLASSERUM

6. årgang har eksperimenteret med at flytte rundt på væggene på helhedsplanen, fordi de ønsker at søge væk fra skolens eksisterende lange gange. Det betyder, at deres bud på 6. årgang indeholder 3 store klasseværelser og et stort fælleslokale, som skal forlænges ud og ned ad gangen for at binde årgangen sammen (dette lokale skal både kunne anvendes til klub og til skole). De påpeger dog, at der er et ønske om 4 aflukkede klasselokaler til årgange - de foreslår noget med foldedøre/ vægge, som kunne gøre rummene mere fleksible i størrelse.

Fællesarealet til skole/klub skal både indeholde plads til stille leg og hygge, men også arbejdsborde til, når det skal bruges i undervisningen. En problematik der diskuteres her er, at fællesarealet allerede bruges af klubben fra kl. 13:00, og derfor er der mangel på et fællesrum til de elever, der er i skole i længere tid.

Generelt har de arbejdet med forskellige arbejdsstationer, både til gruppearbejde, individuelt arbejde og et lærerbord, hvor der også er plads til at arbejde med et par elever. Desuden ønskes der døre direkte ud til udemiljø fra klasselokalerne. Her skal være et udekøkken, bålplads og plads til at undervise i natur og teknologi - uderummet kan både bruges af skole og klub.

6. årgang har også arbejdet med et alternativt klasselokale, hvor der gennem farver og gynger appelleres til leg, læring og kreativitet. Der er arbejdet med forskellige former for huler, hvor man kan arbejde eller slappe af. Man kan i rummet også gå på line f.eks.

OPSAMLING FRA FREMTIDSFESTIVAL



6. ÅRGANGS BUD PÅ FÆLLESAREAL

6. årgang har arbejdet med flere typer af fælleslokaler. Som vi kunne læse i det ovenstående har de forvandlet et af de oprindelige klasseværelser til et fællesareal, som både skal kunne benyttes af klub og skole, men de har også bibeholdt det oprindelige fællesareal, men arbejdet med at skærme rummet af, så det kunne bruges til flere ting. En af pointerne med dette er, at 6. årgang skal kunne have et fællesareal til at bruge, når klubben indtager det første fælleslokale allerede kl. 13:00.

Fællesarealet indeholder trapper, hvor man kan sidde og arbejde eller spise madpakker i flere niveauer. Der er også et aktivitetsstativ, hvor man kan brænde noget krudt af. Der er både sofaer og forskellige læserør, hvor eleverne kan være. Arealet er tænkt til at kunne slappe af i, men også bruges til gruppearbejde.

OPSAMLING "GODE STEDER AT VÆRE, GODE STEDER AT LÆRE"



"Det er godt at spille på kunstgræs"



"Vi synes det er sjovt at spille på fodbold på kunstigt græs"

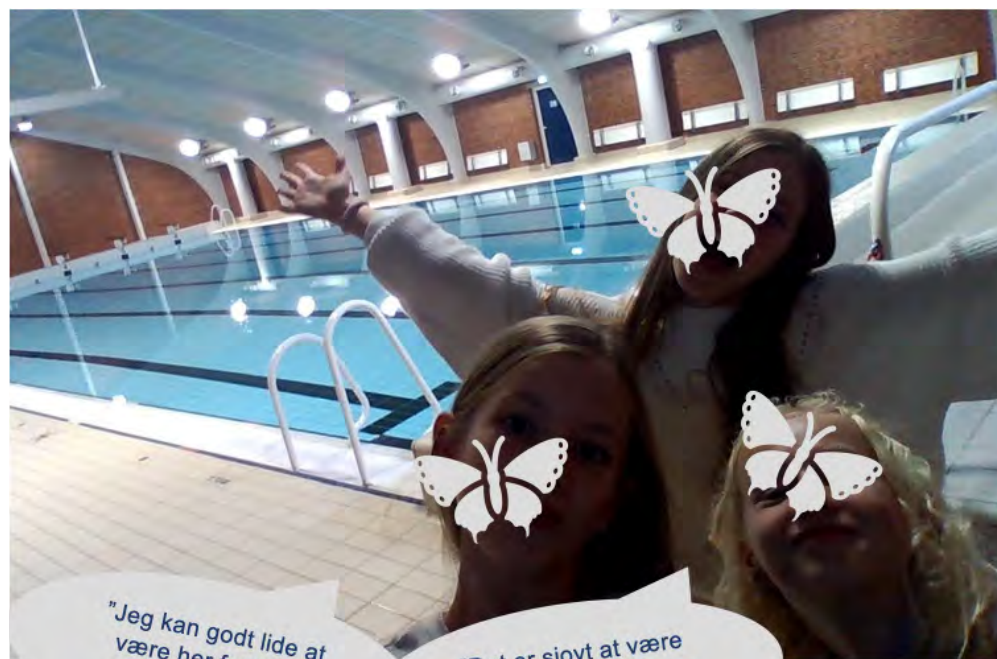
OPSAMLING "GODE STEDER AT VÆRE, GODE STEDER AT LÆRE"



OPSAMLING "GODE STEDER AT VÆRE, GODE STEDER AT LÆRE"



OPSAMLING "GODE STEDER AT VÆRE, GODE STEDER AT LÆRE"



"Jeg kan godt lide at
være her fordi jeg
elsker at svømme"

"Det er sjovt at være
her fordi jeg godt kan
lide at svømme"



"Jaaa, madkundskab"



"Det er et sjovt sted at
være med nogle
venner og det er sjovt
at svømme"

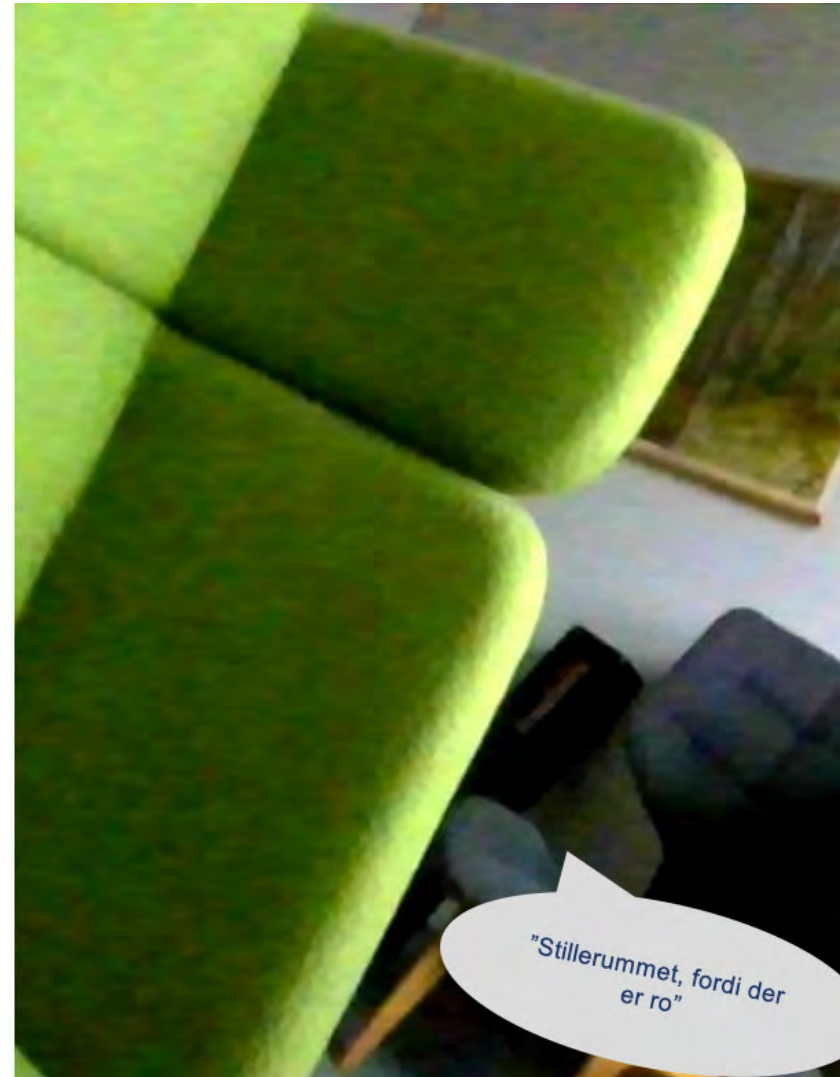
OPSAMLING "GODE STEDER AT VÆRE, GODE STEDER AT LÆRE"



"Udenfor når det ikke regner"



"Der er meget ro, dejlig plads og man er tit alene"



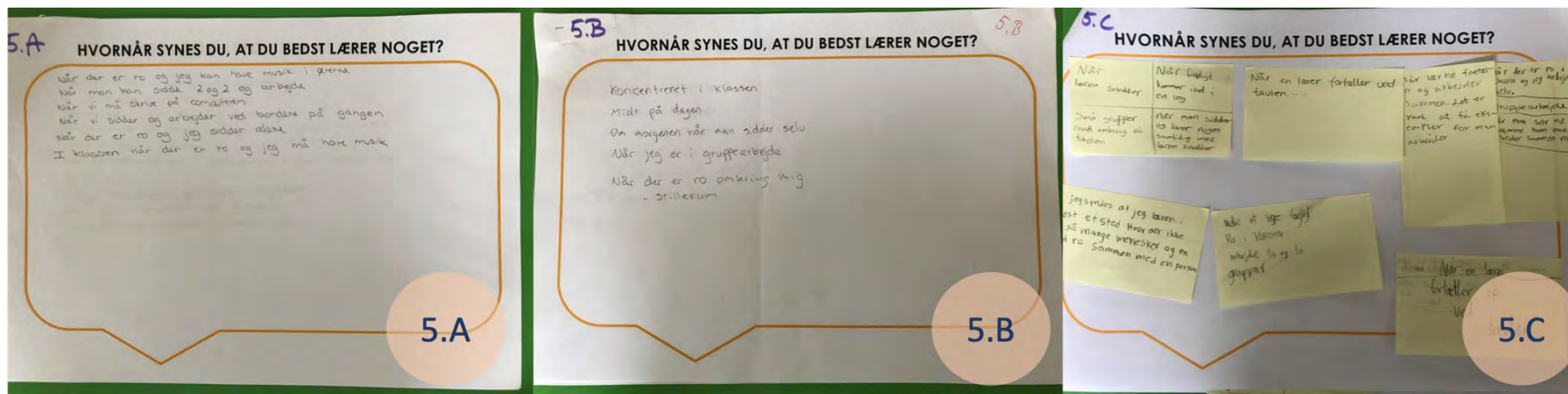
"Stillerummet, fordi der er ro"

OPSAMLING "GODE STEDER AT VÆRE, GODE STEDER AT LÆRE"



OPSAMLING TALEBOBLER

HVORNÅR SYNES DU, AT DU BEDST LÆRER NOGET?



Når der er ro og jeg kan have musik i ørerne

Når man kan sidde 2 og 2 og arbejde

Når vi må skrive på computeren

Når vi sidder og arbejder ved bordene på gangene

Når der er ro og jeg sidder alene

I klassen når der er ro og jeg må høre musik

Koncentreret i klassen

Midt på dagen

Om morgenen når man sidder selv

Når jeg er i gruppearbejde

Når der er ro omkring mig (stillerum)

Når læreren snakker

Små grupper rundt omkring på skolen

Når fagligt kommer ind i en leg

Når man sidder og laver noget samtidig med at læreren snakker

Jeg synes at jeg lærer bedst et

sted, hvor der ikke er så mange mennesker og en god ro sammen med én person

Ude at lege fagligt Ro i klassen

Arbejde to og to i grupper Når lærerne fortæller ved tavlen

Det er rart at få eksempler før man arbejder

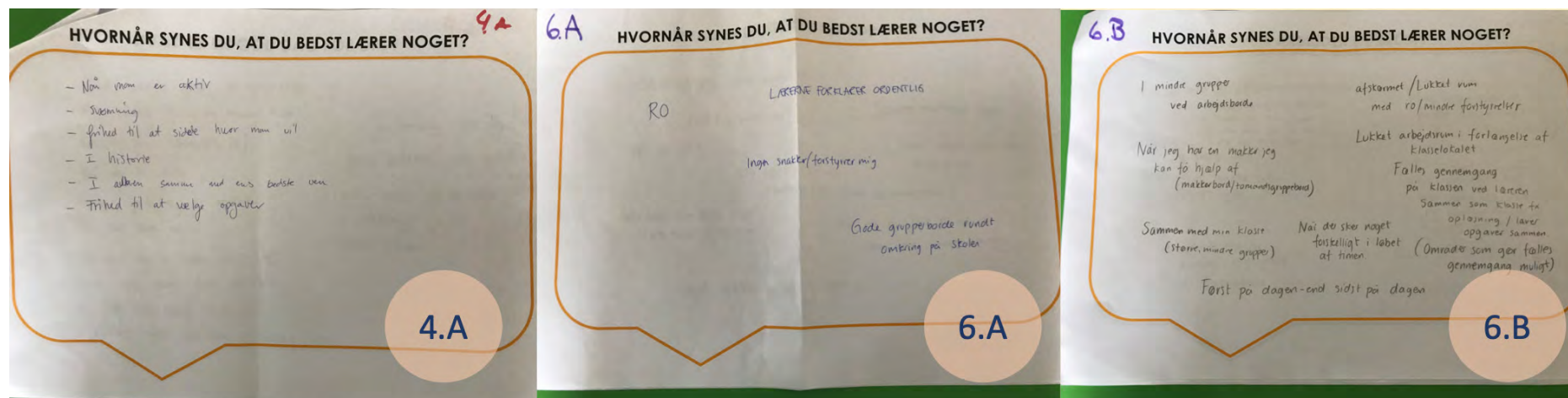
Når der er ro i klassen og jeg arbejder selv

Gruppearbejde

Når man selv må bestemme hvem man arbejder sammen med

OPSAMLING TALEBOBLER

HVORNÅR SYNES DU, AT DU BEDST LÆRER NOGET?



Når man er aktiv

Svømning

Frihed til at sidde
hvor man vil

I historie

I aulaen sammen med
ens bedste ven

Frihed til at vælge opgaver

Ro

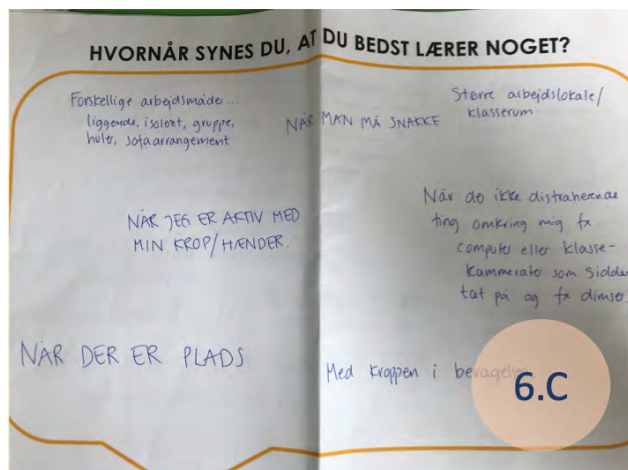
Lærerne forklarer
ordentligtIngen snakker / forstyrrer
migGode gruppeborde rundt
omkring på skolenI mindre grup-
per ved arbejds-
bordeNår jeg har en
makker
jeg kan få hjælp
af (makkerbord /
tommandsbord)Sammen med
min klasse
(større, mindre
grupper)Når der sker
noget
forskelligt i løbet
af dagen

Først på dagen i

stedet
for sidst på
dagenAfskærmet/luk-
ket rum
med ro / mindre
forstyrrelserLukket arbejds-
rum i
forlængelse af
klasselokaletFælles gennem-
gang på
klassen ved
læreren sammen
som klasse, fx
oplæsning /
laver opgaversammen
(områder som
gør fælles gen-
nemgang muligt)

OPSAMLING TALEBOBLER

HVORNÅR SYNES DU, AT DU BEDST LÆRER NOGET?



Forskellige arbejdsma-
der...

Liggende, isoleret, grup-
per, huler, sofaarrange-
ment

Når jeg er aktiv
med min krop/hænder

Når der er plads

Med kroppen i bevægelse

Når man må snakke

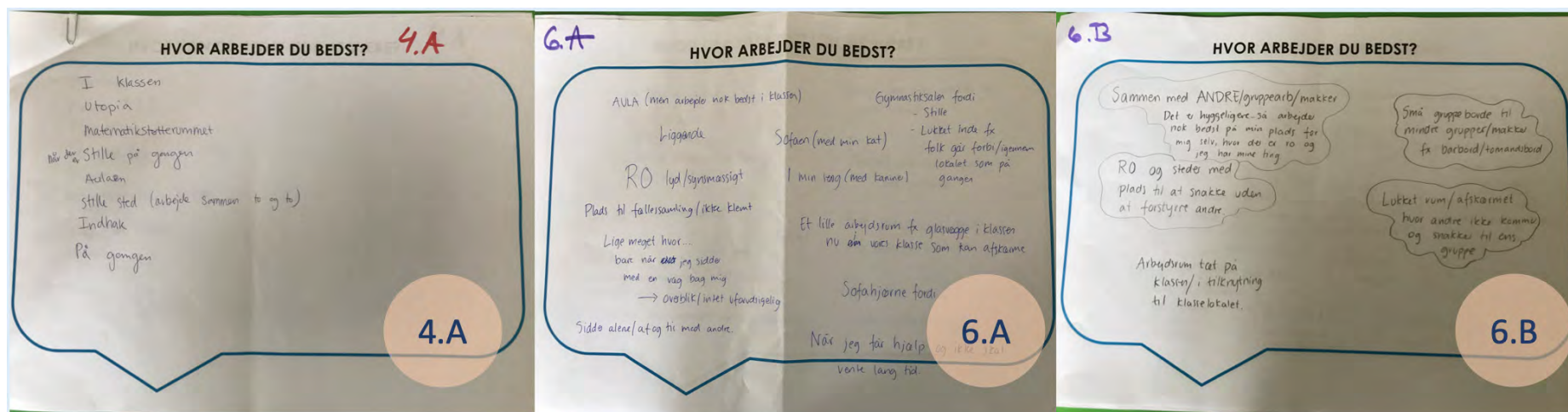
Større arbejdslokale /
klasserum

Når der ikke er distrahe-
rende ting omkring mig

fx computer, dimser eller
klassekammerater som
sidder tæt på

OPSAMLING TALEBOBLER

HVORNÅR ARBEJDER DU BEDST?



I klassen

Utopia

Matematik
-støtterummet

Når der er stille på gangen
Aulaen

Stille sted (arbejde sammen to og to)

Indhak

På gangen

Aula

Arbejder bedst i
klassen

Liggende

Ro lyd/synsmæssigt

Plads til fællessamling
/ ikke klem

Lige meget hvor,
så længe jeg sidder med
en væg bag mig (overblik)

Sidder alene / af og til
med andre

Gymnastiksalen fordi:
Stille
Lukket inde
(ingen
folk går
igennem)

Sammen med andre /
gruppearbejde / makker

Arbejder bedst på min
plads for mig selv (ro
og har mine ting)

Ro

Steder med plads til
at snakke uden at
forstyrre andre

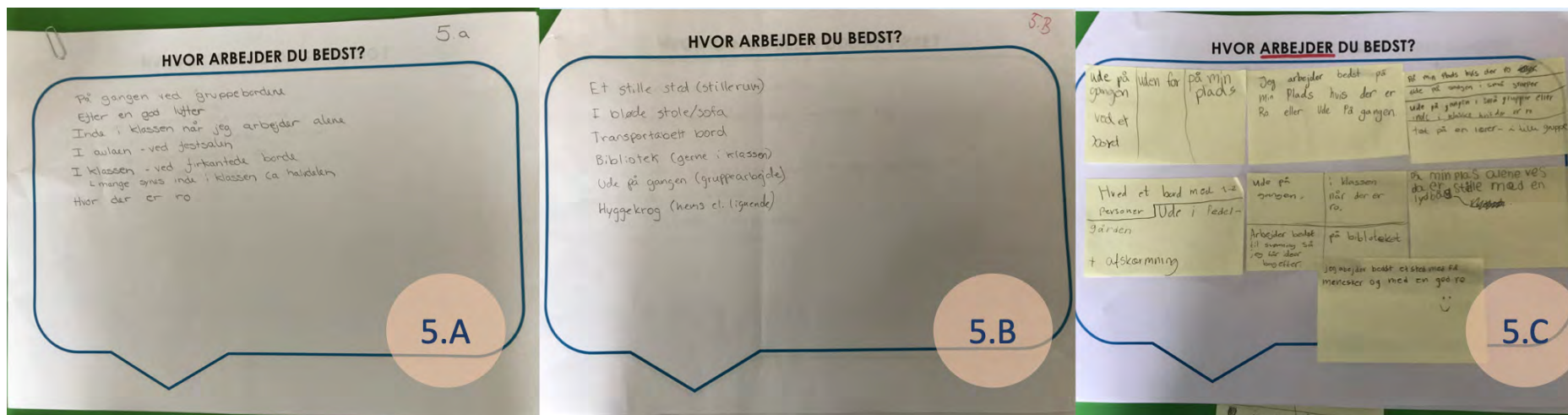
Arbejdsrum tæt på
klassen / i tilknytning
til klasselokalet

Små gruppeborde til mindre
grupper / makker, fx
barbord /tomandsbord
Lukket rum /afskærmet,

hvor andre ikke kommer
og snakker til ens grupper

OPSAMLING TALEBOBLER

HVORNÅR SYNES DU, AT DU BEDST LÆRER NOGET?



På gangen ved gruppeborde

Efter en god luft

Inde i klassen når jeg arbejder alene

I aulaen ved festsalen

I klassen ved firkantede borde (mange fra klassen det samme)

Hvor der er ro

Et stille sted (stillerum)

I bløde stole/sofa

Transportabelt bord

Bibliotek (gerne i klassen)

Ude på gangen (gruppearbejde)

Hyggeklub (hems el. lign.)

Ude på gangen ved et bord

Udenfor

På min plads

Ved et bord med 1-2 personer

Ude i pedel-gården

Afskærmning

Jeg arbejder bedst på min plads, hvis

der er ro eller ude på gangen

Ude på gangen i klassen når der er ro
Arbejder bedst til svømning, så jeg får ideer bagefter

På biblioteket

På min plads hvis der er ro

Ude på gangen i små grupper

Ude på gangen

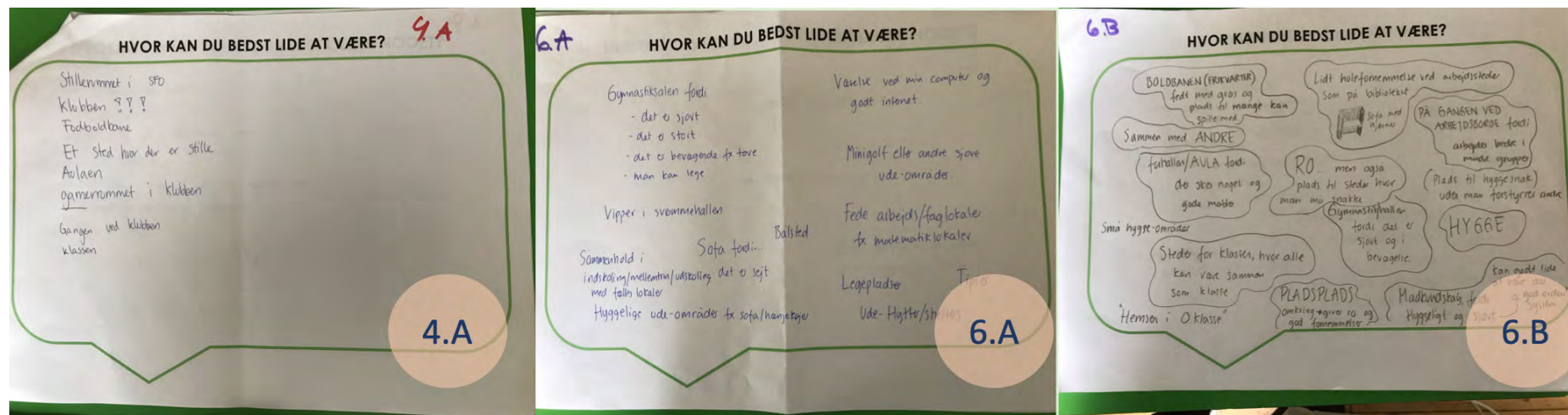
i små grupper eller inde i klassen, hvis der er o

På min plads alene hvis der er stille med en lydbog

Jeg arbejder bedst et sted med få mennesker og med en god ro

OPSAMLING TALEBOBLER

HVOR KAN DU BEDST LIDE AT VÆRE?



Stillerummet i SFO

Klubben!!!

Fodboldbane

Et sted, hvor der er stille

Aulaen

Gamerrummet i klubben

Gangen ved klassen

Gangen ved klubben

Klassen

Gymnastiksalen fordi:

- Det er sjovt
- Det er stort
- Det er bevægende, fx tove
- Man kan lege

Vipper i svømmehallen

Udehytter/shelters

Sammenhold i indskoling/mellemtrin/udskoling, det er sejt med fælleslokaler

Hyggelige udeområder fx sofa/hængekøjer

Værelse med min computer

og godt internet

Minigolf eller andre sjove områder

Fede arbejds- og faglokaler fx matematiklokaler

Legepladser

Tipier

Boldbanen (frikvarter)

Fedt med græs og plads til at mange

Sammen med andre

Forhallen (aulaen) fordi der sker noget og gode møbler

Små hyggeområder

Steder for klassen, hvor alle kan være sammen

"Hemsen i 0.klasse"

Lidt hulefornemmelse som på biblioteket (sofaerne med høje hjørner)

Ro, men også plads til at man må snakke

Gymnastik/hallen, Fordi det er sjovt og i bevægelse

Plads, giver ro og gode fornemmelser

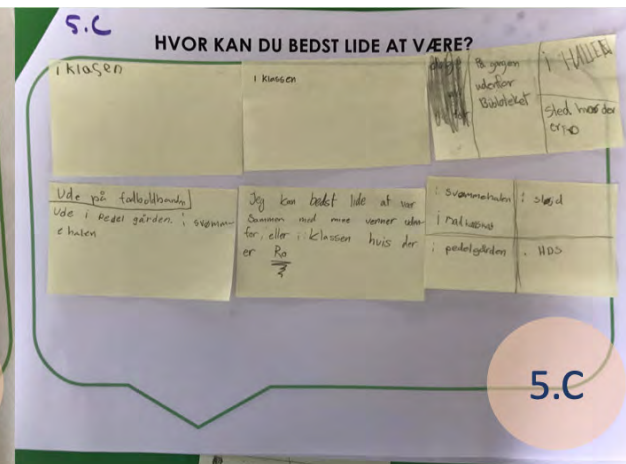
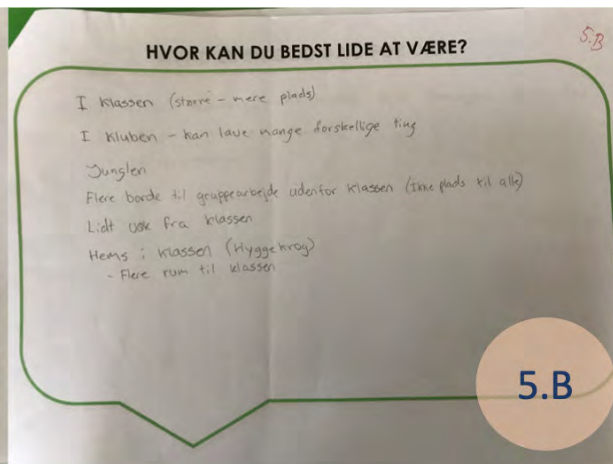
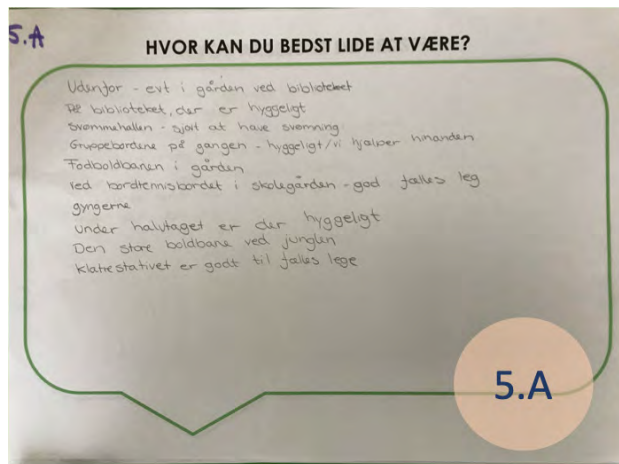
På gangen ved arbejdsborde fordi arbejder bedre i mindre grupper

Hygge

Madkundskab, hyggeligt og stort

OPSAMLING TALEBOBLER

HVOR KAN DU BEDST LIDE AT VÆRE?



Udenfor, evt. i gården ved biblioteket

På biblioteket, der er hyggeligt

Svømmehallen, sjovt at have svømning

Grupperbordene på gangen, hyggeligt/vi hjælper hinanden

Fodboldbanen i gården

Ved bordtennisbordet i skolegården, god fælles leg

Gyngerne

Under halvtaget er der hyggeligt

Den store boldbane ved junglen

Klatrestativet er godt til fælles lege

I klassen (større - mere plads)

I klubben, kan lave mange forskellige ting

Junglen

Flere borde til gruppearbejde udenfor klassen (der er lige nu ikke plads til alle)

Lidt væk fra klassen

Ønsker hems i klassen (hygge-krog), flere rum til klassen

I klassen

Ude på fodboldbanen

Ude i pedelgården

I svømmehallen

I klassen

Jeg kan bedst lide at være sammen med mine venner udenfor, eller i klassen hvis der er ro

På gangen udenfor biblioteket

Sted, hvor der er ro

I svømmehallen

I madkundskab

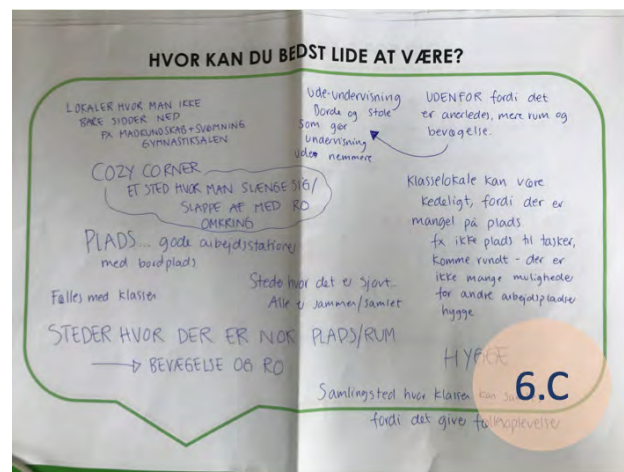
I pedelgården

I sløjde

I HDS

OPSAMLING TALEBOBLER

HVOR KAN DU BEDST LIDE AT VÆRE?



Lokaler hvor man ikke bare sidder ned, ligesom madkundskab, svømning og gymnastiksalen

Cozy Corner, et sted, hvor man kan slænge sig / slappe af med ro omkring sig

Fælles med klassen

Plads, gode arbejdsstationer med bordplads

Steder hvor der er nok plads/rom, bevægelse og ro

Udenfor, fordi det er anderledes, mere rum og bevægelse

Ude-undervisning

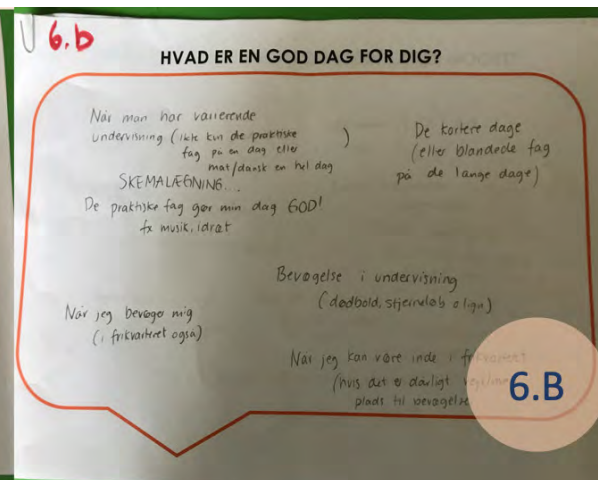
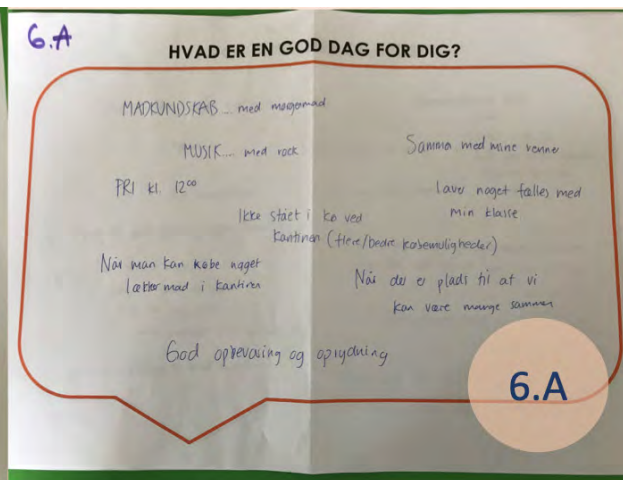
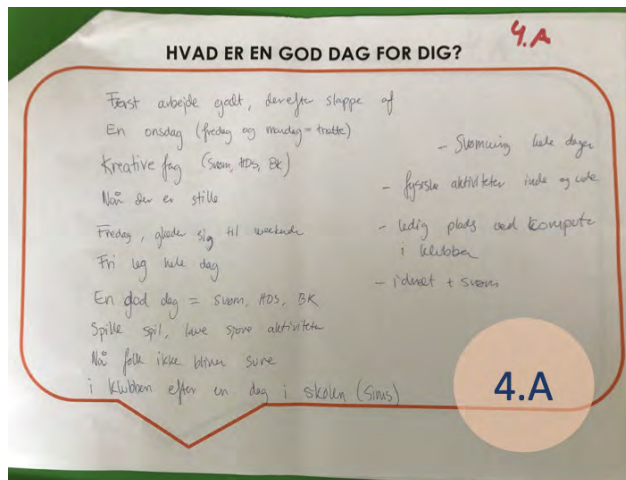
Klasselokale kan være kedeligt, fordi der er mangel på plads (tasker over det hele)

Hygge

Samlingssted, hvor klassen kan samles, fordi det giver fællesoplevelser

OPSAMLING TALEBOBLER

HVAD ER EN GOD DAG FOR DIG?



Først arbejde godt, der-
 efter
 slappe af

En onsdag (fredag og
 mandag = trætte)

Kreative fag (Svøm., HDS,
 BK)

Når der er stille

Fredag, glæder mig til
 weekend

Fri leg hele dagen

En god dag = svøm., HDS,
 BK

Spille spil, lave sjove akti-

viteter

Når folk ikke bliver sure

I klubben efter en dag i
 skolen (sims)

Svømning hele dagen

Fysiske aktiviteter inde og
 ude

Ledig plads ved computer
 i klubben

Madkundskab med
 morgenmad

Musik med rock

Fri kl. 12:00

Når man kan købe noget
 lækkert mad i kantine

God opbevaring og
 oprydning

Ikke stået i kø ved
 kantine (flere/bedre
 købemuligheder)

Sammen med mine
 venner

Laver noget fælles med

min klasse

Når der er plads til at vi
 kan
 være mange sammen

Når man har varierende
 undervisning (ikke kun
 de praktiske fag på én
 dag eller mat/dansk en
 hel dag)

God skemalægning

De praktiske fag gør
 min dag god, fx
 musik + idræt

Når jeg bevæger mig
 (i frikvarteret også)

De kortere dage eller
 blandede fag på de
 lange dage

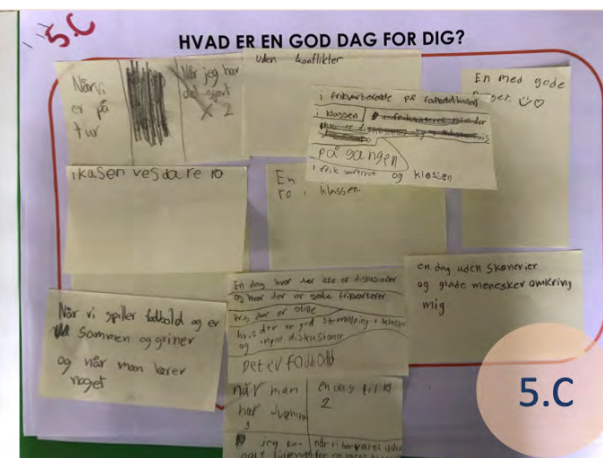
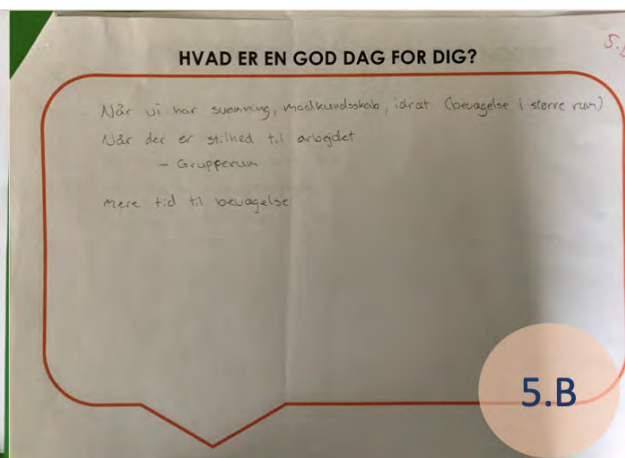
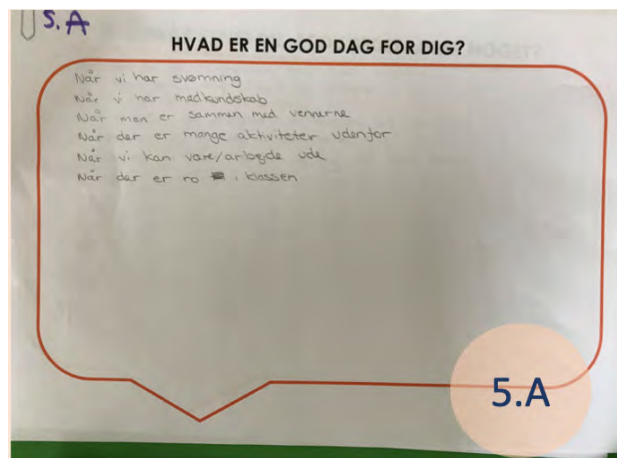
Bevægelse i undervisnin-

gen (dødbold, stjerneløb
 o. lign.)

Når jeg kan være inde i
 frikvarteret (hvis det er
 dårligt vejr) med plads til
 bevægelse

OPSAMLING TALEBOBLER

HVAD ER EN GOD DAG FOR DIG?



Når vi har svømning

Når vi har madkundskab

Når man er sammen med vennerne

Når der er mange aktiviteter udenfor

Når vi kan være/arbejde ude

Når der er ro i klassen

Når vi har svømning, madkundskab, idræt

Bevægelse i større rum

Når der er stilhed til arbejdet

Gruppearbejde

Mere tid til bevægelse

Når vi er på tur

Når jeg har det sjovt

I klassen hvis der er ro

Når vi spiller fodbold og er sammen og griner, og når man lærer noget

I frikvarterende på fodboldbanen

I frikvarterne og i klassen

En dag uden diskussioner og gode frikvarter
 Hvis der er stille
 Hvis der er god stemning i klassen og

ingen diskussioner

Der er fodbold

Når man har svømning

Uden konflikter

En dag til kl. 14:00

Madkundskab

En med gode pauser

En dag uden skænderier og glade mennesker omkring mig